

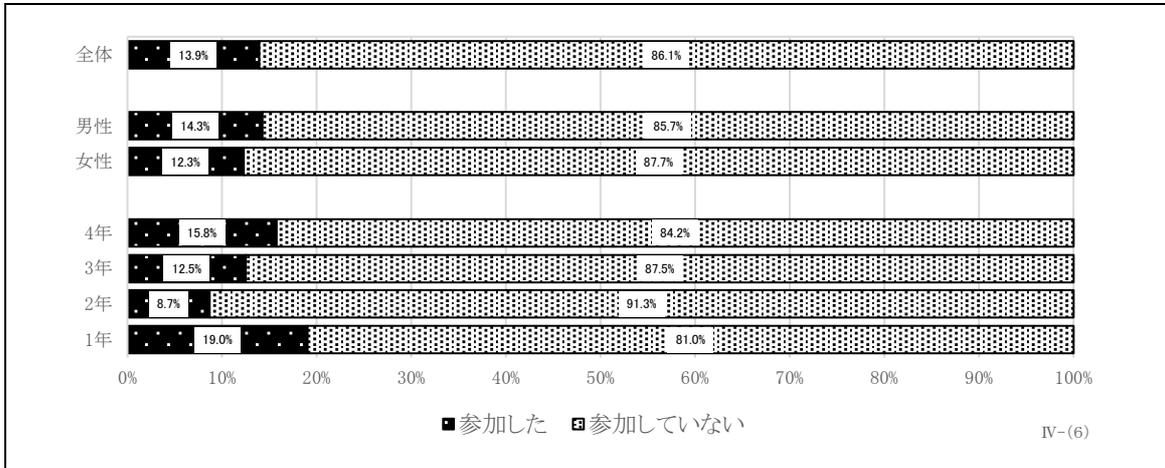
2020(令和2)年度  
多摩大学経営情報学部  
学生満足度・学生生活実態調査 結果報告書  
(学園祭関係抜粋)

多摩大学経営情報学部学生委員会・学生課  
2021年(令和3年)1月18日(学園祭抜粋)

20210118

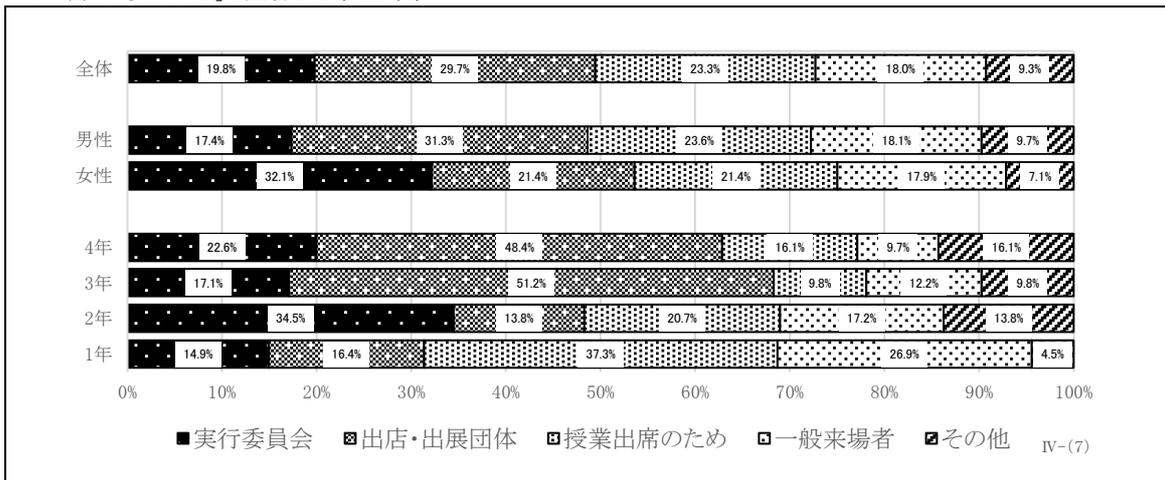
○課外活動(多摩祭)について

IV-(6) あなたは今年の多摩祭に参加しましたか？

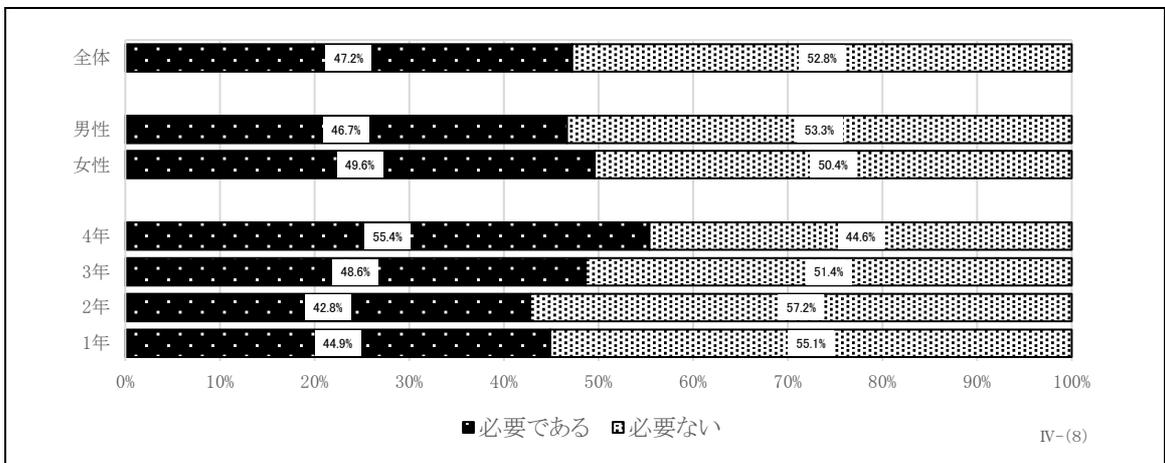


IV-(7) どのような立場で参加しましたか？

→IV-(6)で「参加した」と回答した学生対象

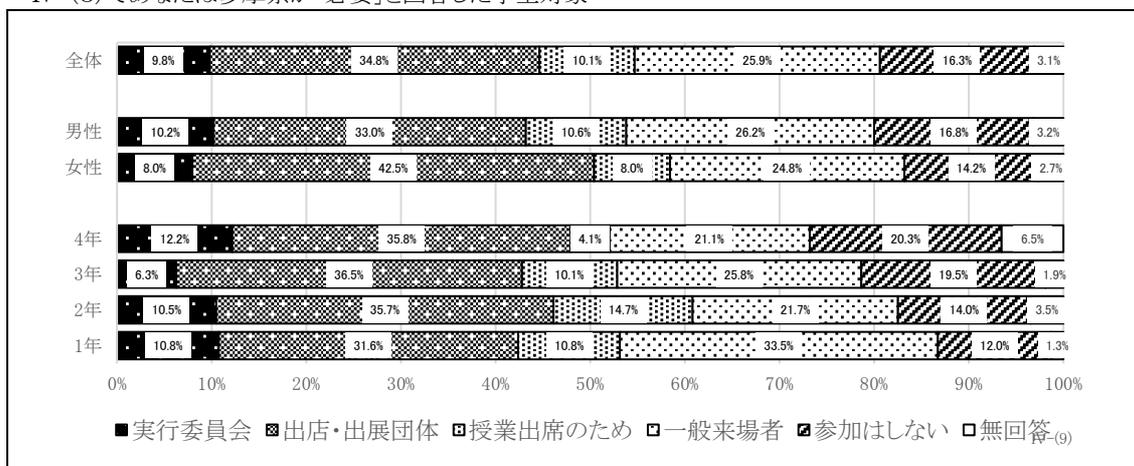


IV-(8) あなたは多摩祭が必要だと思いますか？



IV-(9) あなたは多摩祭(学園祭)にどのように参加したいですか？

→IV-(8)であなたは多摩祭が「必要」と回答した学生対象



IV-(10) 多摩祭が「必要である」理由があれば記入してください。(自由記述)

- ◎学生同士の交流(51件)
- ◎楽しいから・盛り上がるから(27件)
- ◎認知度向上のため(38件)
- ◎やってみたい・体験したい(11件)
- ◎学校行事だから・理由はない(35件)
- ◎思い出の場だから(8件)
- ◎活動・発表の場だから(35件)
- ◎様々な経験ができるから(5件)
- ◎地域貢献・交流のため(35件)
- ◎その他(9件)
- ◎高校生・受験生に知ってもらうため(28件)

IV-(11) 多摩祭が「必要ない」理由があれば記入してください。(自由記述)

- ◎必要を感じない・興味がない(78件)
- ◎自主性・主体性がない(14件)
- ◎つまらない・盛り上がらない(52件)
- ◎時間ももたない・面倒だから(13件)
- ◎オンラインだから(31件)
- ◎学生の参加が少ないから(8件)
- ◎規模が小さい・来場者が少ない(30件)
- ◎その他(8件)
- ◎新型コロナウイルス感染防止のため(17件)

多摩祭が「必要である」理由

### ◎思い出の場だから(8件)

- みんなで協力して取り組むことが思い出に繋がる。(4年 男性)
- 思い出作り(4年 男性)
- おもいでづくり(3年 男性)
- 思い出に残るからです。(2年 男性)
- 大学時代の思い出作りに必要だと思う。(2年 女性)
- 学生の思い出になると思うから。(1年 男性)
- 思い出作りと大学の話題作り。(1年 男性)
- イベントをなくしたら思い出もなくなると考えます。(4年 男性)

### ◎学生同士の交流(51件)

- ゼミ内の仲が深まるから(4年 女性)
- 人との関わりをもてる(4年 男性)
- 他学年やいろんな人と関われる機会になるため。(4年 女性)
- 授業ではグループワークなどが少なく、関わる人が限られてくるので、多摩祭で知らない人ととも関わり仲良くなるため(4年 男性)
- 学生たちは仲良くするために(4年 女性)
- 各大学生の交流の場が醍醐味であるので無くす必要性はないと考える。(4年 男性)
- 他学年、同学年との交流を図れる場所だから(4年 男性)
- 大学生活に置いて他学生との交流が比較的しやすい行事であるから(4年 男性)
- 年に一度であれ、全体で交流する場があることは大切であると思うから(4年 男性)
- 年に一度の行事であり、ゼミの仲間と交流する場でもあるので、1年2年生には特に必要だと思う！(4年 女性)
- 多摩祭で仲良くなるきっかけの友達もいるため(4年 男性)
- コミュニケーションの場になる(3年 男性)
- 生徒同士のつながりを持てるから。(3年 男性)
- 協力し合えるから(3年 男性)
- 仲良くなるから。(3年 男性)
- 友達作りとして(3年 男性)
- 一年とかは関係を深めるためには必要かと(3年 男性)
- 普段会話できない友人との会話ができること、新しい友人を見つけることができる部分において非常に良いと思う。だがサークルに所属している学生まで強制にしなくてよいと感じている(3年 男性)
- 唯一大きな行事なので、多摩祭をきっかけにゼミの仲間とより仲良くなるチャンスだと思います。また、色んな人と知り合いになる機械でもあるので、あった方がいいと私は思います。(3年 女性)
- 大人数と協力しながら一つのことをこなす経験は社会に出るためには必要だと考えているからです(3年 女性)
- そこ以外他と交流がないため(3年 男性)
- 学内外での交流を増やすため(3年 男性)
- 交流(3年 男性)
- 交流できる(3年 男性)
- 交流を深められるため。昨年度非常に楽しかったため。(3年 女性)
- 他学年との交流の場になるため(3年 男性)
- 他学年の学生と交流できる場である。AL祭のように発表を織り交ぜることで多くの人が楽しめるのではないかと。(3年 女性)
- ゼミでの親睦を深めることができる(2年 男性)
- プレゼミ内での仲の深まりに繋がる(2年 男性)
- 仲良くなれるから(2年 女性)
- 学生や講師間のコミュニケーションが取れる場であるため(2年 男性)
- 仲良くなるために(2年 女性)
- ゼミの先輩と交流する良い機会だから(2年 男性)

- 学園祭という楽しみの場が増えるのと、唯一の皆で参加して交流が生まれるから。(2年 女性)
- 学生の交流の場、ホームゼミやプレゼミ、サークル等の良い交流の場になる。(2年 男性)
- 交流が必要(2年 男性)
- 多くの交流の場になるため。(2年 男性)
- ゼミのみんなと仲良くなれる機会だから(2年 女性)
- 授業とは違うコミュニケーションを取ることかできるから。(1年 男性)
- みんなと親睦が深まるから。(1年 男性)
- 学生間のコミュニケーションの場として必要だと思います。(1年 男性)
- 友達との仲も深まるから。(1年 男性)
- 多摩祭をやることによって大学全体の仲が深まるから。(1年 男性)
- 一応生徒同士の協力が目的だから(1年 男性)
- 友達を作る(1年 男性)
- 交流が深まりそう(1年 男性)
- 数少ない交流が出来るから(1年 男性)
- 他のゼミの人と交流ができる。(1年 女性)
- 多摩祭で交流を深めるきっかけになる(1年 男性)
- コミュニティが生まれる。学びの場が増えて、達成感が生まれるのもっと積極的に、店の出店など、参加をみんなに強制にするなどして、多摩祭を大いに盛りあげたい。(1年 男性)
- 文化祭は大学生活で少ない全員が参加できる行事だから(1年 男性)

#### ◎学校行事だから・理由はない(35件)

- 大学の大きなイベントの一つのため。(4年 男性)
- 学校行事のため(4年 男性)
- 歴史は繋いだほうがいい(4年 男性)
- 多摩祭が面白くないのと多摩祭がないのは別で、必要ではあるから(3年 男性)
- 何かしら行事があった方がいいと思うので(3年 男性)
- 多摩大学の大きなイベントであるからである。(3年 男性)
- 参加したい人がいると思うから(3年 男性)
- やる事は大切だと思うし続けていくのは良い事だと思う。時代背景に合った内容でやっていたからまだ良かったと思います。(3年 男性)
- 大学のイベントごととして継続したほうがいい。(2年 男性)
- だいがくだから(2年 男性)
- それが大学だから(2年 男性)
- 学祭自体はやる意義があると思う(4年 男性)
- 学校としてはいるのではないかと(4年 男性)
- 何もやらない大学と思われるから。(3年 女性)
- 人情のために必要(3年 男性)
- 授業がつまらないからせめて気分転換するため(3年 男性)
- 体裁。サークルすらまともにならないのである程度保つ必要性は感じる。(3年 男性)
- 学祭は必要だと思う(3年 男性)
- オフラインで友達と会う口実にしたい(2年 女性)
- 必要あるとは回答したものの実際に多摩大学全体でみれば必要ない意見のほうが多いだろうと思うだがその中でも必要であると思う人間がいるのであれば多摩祭は今後も行ってほしいと思う(2年 男性)
- 何もなくなってしまう(2年 男性)
- 一年に一度の行事でもあるし、単純に勉強を通じて来る学校ではなく、このような公式的な行事を作って皆が参加して面白く過ごしたらと思うからです。(2年 女性)
- みんな頑張ってるものに参加したいからです。(2年 女性)
- 講義が休みになる(1年 男性)
- 年に一度のイベントだから。(1年 男性)

- 大学の行事として。(1年 男性)
- 学校全体でのイベントは重要だと思っているため(1年 男性)
- 学園祭のようなものが必要だと思うから。(1年 女性)
- 無いのも面白味がないなと思います。(1年 男性)
- 大学での一大イベントだから。(1年 男性)
- 日本の大学の文法ですから。(1年 男性)
- 文化祭はあったほうが良いから(1年 男性)
- 学園祭がないと学園生活におけるイベントが一つなくなるということなので、それは嫌です。(1年 男性)
- こういった行事がないとつまらないから。(1年 男性)
- ないよりはあった方が良いから。(1年 男性)

### ◎活動・発表の場だから(35件)

- 学園祭を行うことにより、保護者などに発表し安心させることができるため(4年 男性)
- 成長の場でもあると思います。(4年 男性)
- 何かを作成して校内で発表する場が必要だと思うため(4年 男性)
- 出店の学生たちにはまったく知らない人々と向き合ういい機会だと思います。(4年 男性)
- 多摩大学は小さい大学ではあるが、それでも学生一人一人が普段の講義を通して獲た学びやサークル、役員での活動を通して得た経験などがあるので、それを発揮する機会が必要であると思う。(3年 男性)
- みんなで協力して1つの物事を進めていくことに意味があると思うから。(3年 男性)
- 作品を見せれる(3年 男性)
- 作ったもののフィードバックが必要だから(3年 男性)
- 一般として、毎回のイベントやサークル出展に力を入れていたから。(3年 男性)
- 多摩大の良さははっきりするところだから(2年 男性)
- 大学で学んだことを発表できるいい機会だと思います。(1年 男性)
- 団体でなにかを成し遂げる経験がしたいから(1年 女性)
- 学生として、自分をアピールできる場所であると思っているため。(1年 男性)
- 勉強生活が豊富になり、学んだ知識を生かすチャンスがある。(1年 男性)
- 出店して経営や会計について実践的に学習したい(1年 男性)
- 出し物をするときのひとつの目安になるから。(2年 女性)
- 行事をしていかないと大学生活での活動がなくなってしまうから。(4年 男性)
- みんなが1年間やってきたことの発表や、お店など隠れた才能を見つけられる場になるかもしれないため。(4年 男性)
- ゼミでの出店売り上げで活動の幅が増えるため(4年 男性)
- サークルやゼミの規模で普段とは別の目的のために一丸となって何かに打ち込む機会は大事だと思った。自分は参加していないが、機会があること自体に価値があると思う。(4年 男性)
- 今回はどのようにやられたのかはわからないが、音楽連合の一つの発表場所としてなくてはならない。(3年 男性)
- 研究発表の場があるほうが良いゼミもあるだろうから(3年 男性)
- 合流を深めることやゼミでどのようなことをしているかの宣伝などにも役立っているため。(3年 男性)
- ゼミで出店したのがとてもいい経験だったから(3年 女性)
- ゼミの研究成果を発表する良い機会だから。(3年 男性)
- ゼミ活動に役立った。(3年 男性)
- ゼミ活動での出展の場合、ゼミ内の雰囲気作りのためです。(3年 男性)
- 発表の場がなければサークルやゼミ活動の幅が狭まる(2年 男性)
- ゼミの活動資金えお徳ることが可能であるため。(2年 男性)
- ゼミ活動の大イベントと言っても過言ではないから(2年 男性)
- ゼミの活動に必要(1年 男性)
- かくゼミで取り組むものがある(1年 男性)

- 大学の文化祭はプレゼミや出店するゼミなどは準備期間などを通してより主体的になって活動でき、友人との仲を深められると思う。(1年 男性)
- ゼミ等の公開、目標設定のため。(1年 男性)
- ゼミ内で食べ物の販売をするなどといった出店は、ゼミ生同士で仲良くなれる機会になるため必要。ただし、オンラインでただビデオを見せるだけであれば必要ない。(1年 男性)

#### ◎高校生・受験生に多摩大学を知ってもらうため(28件)

- 多摩大学の受験を考えている高校生などが、どういう学校か知るいい機会であるから。(4年 男性)
- 年に一度の行事であり、親交を深められる場でもある。また、入学を考えている高校生達に楽しい所だと認知してもらえる可能性があると思うから。(4年 女性)
- 多摩祭がなくなれば、入学したいと思う人が少なくなると思うから。(4年 女性)
- 今年の形態がどのようなものだったかよく知らないが、大学の名前を広げ、入学を検討している学生さんには、大学を知る機会になると思うため。(4年 男性)
- 高校生に多摩大学を知ってもらう為。(4年 女性)
- 受験生にとっては学園祭の見学は、行きやすくとても重要であるからです。(3年 女性)
- 受験生など、さまざまな方面へ大学を知ってもらえるチャンス。(3年 男性)
- 入学を考えている人のために(3年 男性)
- 高校生などに多摩大学をよく知ってもらうための手段の一つとして。(3年 男性)
- 多摩大学を高校生に宣伝する為(3年 男性)
- 高校生のため(3年 男性)
- 学園祭がないと入学希望者や検討者が困りそうなので。(3年 男性)
- 興味を持たせられなければ、やる意味は無いと思います。しかし、高校生や学外の方に多摩大学を知ってもらうためには必要なイベントだとも考えております。(3年 男性)
- 高校生に向けての宣伝、サークルに入っていない人が多いため、代わりと活動。(2年 男性)
- 大学＝学園祭のイメージを持って入学する学生もいると考えられるため。(2年 男性)

多摩祭が「必要ない」理由

### ◎オンラインだから(31件)

- cluster での活動は微妙だと感じました (4年 男性)
- バーチャル学園祭はもう少し良くならないとやっぱり面白くない。突然の参加要請やそれに関する経費申請など正直なところ準備がなっていなかった。準備が出来ないならやらなくてもよいかも (4年 男性)
- リモート開催する必要性がない。(3年 男性)
- オンラインであればすごい要らない。実際全然 Cluster に人来てなかったし。オフラインであれば必要なんじゃないですかね。(3年 男性)
- オンラインにしてまで開催するべきものか (3年 男性)
- オンライン上で行う意味があまり感じなかった (3年 男性)
- 今回行った多摩祭はオンライン上によるものでかなり内部的なものであったように感じた。また、多摩祭は本来子供達に楽しんでもらえるような催しが多くあったからことからオンラインでの開催となるとそのコンセプトから若干離れるように感じるから。(3年 男性)
- 主にオンラインでやる意味が分からない。時間も参加できる人も当日のお客さんも少ないのに無理に開催する必要があるのでしょうか。(3年 男性)
- オンラインだから (2年 男性)
- オンラインでやる必要性があったのか?と思う (2年 男性)
- オンラインで無理にすることは無いと思う (2年 男性)
- 今回のオンラインは出席しなくても良いとの事でしたので、あまり必要性が感じられなかった。(2年 男性)
- 今後も今回同様にオンライン開催であれば必要ないのではないか。参加する際の登録などの手間を考えると参加者を増やすのが難しいため。もし行う際は従来とは異なるターゲティングなどが必要でそれを明確に提示することが必要であると考えます。(2年 男性)
- 今年のようなオンライン学祭は人が極端に来ないため。(2年 男性)
- 今年のようにオンラインで行うのならば演目の少なさや、そのための手間を考慮して行う必要はないと思う。対面であれば行っても良いと思う。(2年 男性)
- 今年はオンライン多摩祭で参加しなかったが、参加しなくても特に問題もなかったため必要ないと思う。(2年 女性)
- オンラインだから (1年 男性)
- オンラインだとわからないから。(1年 女性)
- オンラインである内は、地域の人との交流もできないので、必要ないと思う。(1年 女性)
- オンラインでやるならば必要ないと思う。(1年 女性)
- “オンラインでやるのならば必要はないと感じた。
- 自分が成長したり地域の人や高校生たちになにか還元できるようなこともできなかったから。(1年 男性)”
- オンラインでやる必要はない (1年 女性)
- オンラインで多摩祭だと来る人が必然的に少なくなるから (1年 男性)
- オンラインのものに価値を感じなかった。(1年 男性)
- ゴミも出れば分別しない者が多いのが一つ。また、オンライン上での開催である故コロナ等は感染しないといえどそれ以外の感染症をこれから先起こす可能性のあるものとしてあまりいいものとは感じない。(1年 男性)
- どちらかというと、特に真新しいことが無いのにもかかわらず生徒に負担を強いて行うオンライン多摩祭は必要ないと思った。普段のものに関してはわからない。(1年 女性)
- 今回のオンラインのようなら必要ない (1年 女性)
- 今回はコロナウイルスがあった為、オンラインでの参加でしたが、実際、この多摩祭があることによって何に繋がっているのかな分らないです。もし、ただ、生徒が楽しむために行っているのであれば、無くして方が生徒は自分の時間が増え、やれることも増えるのではないかと考えます。※あくまでも個人の意見です。(1年 男性)
- 今年はリモートであまり理解していないので必要なか判断できない。(1年 女性)
- 今年は特にオンラインだったので必要性が感じなかったから (1年 男性)

- 来年もオンラインになるなら無い方がいいと思った (1年 男性)

#### ◎学生の参加が少ないから(8件)

- 参加率が悪い気がする (4年 男性)
- 出席率も悪いですし、そもそも立地が悪すぎる。(4年 女性)
- 高学年になればなるほど参加率が低い気がするから (3年 男性)
- 殆どの学生が参加していないから。他大学との交流を増やして欲しい (3年 男性)
- 生徒の参加率が低いから (2年 女性)
- 単位に必須な1年生、実行委員以外で参加している学生はほとんどいないから。(2年 男性)
- 参加する人と参加しない人が別れているから (1年 女性)
- このご時世、参加する人が少なく、コストのみがかかってしまう為 (2年 男性)

#### ◎規模が小さい・来場者が少ない(30件)

- 参加者が少ないように感じたため (4年 男性)
- 立地的に不向きであり、全体的に中途半端。(4年 男性)
- クオリティーが低いからなくても変わらない (4年 男性)
- 規模が小さいから (4年 男性)
- こじんまりしているし、だしものが決まりすぎている (4年 男性)
- 大学の規模が小さいから。必然的にクオリティも低くなる (4年 男性)
- 特に規模が大きいわけではないし全員が参加するわけではないから (3年 男性)
- 人は来ないと思う。なぜならバスを使ってまで来たいと思わない (3年 男性)
- 生産性がどこか感じられない。部外者に向けての大学の良いところがほぼアピールできているように思えない。(3年 男性)
- 他の大学と比べると立地や知名度のせい、余り訪れる人が少ないように感じる。そのせいか学生のやる気も少ない。少なくとも自分が参加した時は自分含めて、まともに働いているのは2人だけだった。(約10人はメンバーはいた) (3年 男性)
- 規模が小さいため見るものが少ない (3年 男性)
- 規模が大きいわけでもなく、これといった大きな催し物もないから。(3年 男性)
- 規模も小さい (3年 男性)
- そこまで規模がおおきくないからあ (3年 男性)
- ひとあつまらん (3年 男性)
- お客さんが少ない (3年 女性)
- 他大学と比べ、充実さに欠けている。(2年 男性)
- 大学自体があまり大きくないからそこまで盛り上がらない気がするため (2年 男性)
- 人が少なく充実しているとは言えないから (2年 男性)
- 出し物なども少なく、出しているゼミにとっては負担だと思うから。(2年 男性)
- 規模が小さい。(2年 男性)
- 多摩大は比較的規模が小さいので人が集まらない。(2年 男性)
- 規模が小さい (2年 男性)
- 規模が小さい (2年 男性)
- 規模が小さいので楽しいより準備の苦勞のほうが大きい (2年 女性)
- スケールが小さいから (2年 男性)
- すべてが中途半端である為。(2年 女性)
- 参加人数も対面でやるより、減少すると思うから。(1年 男性)
- 売店がない (1年 男性)
- 大した規模でない (1年 女性)

#### ◎時間をもったいない・面倒だから(13件)

- あまり暇がきていないから (4年 男性)
- 時間の無駄 (3年 男性)

- 祝日にも関わらず授業が開催されてるから数少ない土日は何もしないでほしい (3年 男性)
- めんどくさい (3年 男性)
- 参加するのが面倒だから。土日くらい休ませてほしい。(3年 男性)
- 時間の無駄 (2年 男性)
- やる時間をもったいない (2年 男性)
- 土日が潰れるのが嫌だ (2年 女性)
- バイトを入りたい (2年 女性)
- 暇がない (1年 男性)
- ボクは金曜の夜働いて、土曜の朝帰ってくるので土日は、一日は寝て過ごして、もう一日はプライベートに利用したいので、積極的には参加しようと思っていません。(1年 男性)
- 準備が手間である (1年 男性)
- 大変だから (1年 男性)

#### ◎自主性・主体性がない(14件)

- 学生にモチベーションがない (4年 男性)
- 多摩祭などの行事に強制参加のせいでサークルを解体した (3年 男性)
- 学園祭本来の目的である「新入生募集のきっかけ」になっているとは感じられない。集客向上の一環としてのプレゼミでの出席の必須化や、サークル団体の強制出店・出展及び運営補助など正直実施の目的が本来の意図よりもそれていると感じる。(3年 男性)
- 出席しなくてはならないから (2年 男性)
- サークルの発表などもないし、学生主体かと言われるとそうではない気がするから (2年 女性)
- 学生の為になっていない。企画が急に潰れる。職員主導の学園祭なら開催しないでほしい (2年 男性)
- サークルでも出さないといけないのにそれにかかるお金は学校が支援してくれないのでやらせる意味が分からない。(2年 女性)
- サークル活動が非常に消極的で多摩祭に参加する生徒が少ないため (2年 男性)
- 学生が楽しんでいて自主的に何かをしようとする熱が感じられないため (2年 女性)
- 積極性がある人が少なみられるので、無理やり感を感じた。(1年 女性)
- 自己満のように感じる。それならAL祭をもっと取り上げた方が外部的にアピールできるかと思う (4年 男性)
- 正直張り切って参加しているのは実行委員だけだと思う。(4年 男性)
- 学生向けではないから (3年 女性)
- 今年度に関しては、やらなくても良かったと思う。学内で情報が共有されない学園祭の情報、実行委員会だけが成功して満足感を味わっただけだったと感じた。(1年 男性)

#### ◎その他(8件)

- やるなら場所を借りて全員参加 (4年 男性)
- 自由である (3年 男性)
- 実際に企画したが、学生課と上手くやるほか、学生の能力が高くないと難しいと思う。clusterで多摩大を再現した彩藤ゼミなどは評価に値する。実行委員の犠牲があって成り立つので、学生のための学園祭とはいえない。いらぬ。(2年 男性)
- キャッシュレス決済が使えないような祭は開催する必要ありません。現金のやり取りをするぐらいなら開催しない方が良いでしょう。現金使用不可の完全キャッシュレス制になるまで開催してほしくないです。(1年 男性)
- 資金と結果が結び合っていない気がする。(1年 男性)
- 受け方がわかんない (1年 男性)
- 多摩祭による経験値を実感できなかったため (1年 男性)
- 多摩祭をする前に、学校と生徒の質を上げるのが優先ではないだろうか。(1年 男性)
- 
- ◎つまらない・盛り上がらない(52件)

- 学生が楽しい学園祭じゃなくて地域の人楽しい学園祭をしているから1度も面白いと思ったことは無い。(4年 男性)
- 中途半端な出し物が多い。自分は面白いと感じなかったので、やりたい人だけやればいいと思う。(4年 男性)
- つまらない(4年 男性)
- あまり盛り上がってないから(4年 男性)
- ゼミで地域活性化の為に活動し、その活動対象の輪を広げるなどの理由で参加するゼミがいくつかあればそのいくつかのゼミが学園祭を企画して、開催すれば良いと思う。一昨年、去年と参加してきて、ターゲットはどんな人たちでどんなことをすれば地域や自分たちの活動に繋がられるかなど考えてやっていると少ないと感じた。学園祭だからただ出店をだして、なんとなく運営しているところが多いと感じた。それであつたら開催しているお金がもったいないし、自分たち(学生)の経験にもなってないし、役にも立ってないと思ったから。(4年 男性)
- 盛り上がっていない感じがする(4年 男性)
- やるならもっと盛り上げてほしい(4年 男性)
- 参加したいと思わないから。盛り上がっていない気がする。(4年 男性)
- 交流していないと感じたから(4年 男性)
- おもんない(3年 男性)
- 面白くない(3年 男性)
- 楽しくないから(3年 男性)
- つまらない(3年 男性)
- つまらない(3年 女性)
- つまらん 疲れる(3年 男性)
- つまんない(3年 男性)
- つまんないから(3年 女性)
- 学生全員が楽しめているとは思えない(3年 男性)
- あまり盛り上がっていない気がする(3年 男性)
- 盛り上がっていない。規模が高校の文化祭以下だと感じる。(3年 女性)
- 盛り上がらない(3年 男性)
- 特段盛り上がっていないので(3年 女性)
- シンプルに面白くないから。(2年 女性)
- 高校生以下の学校の雰囲気などを知る目的としては、活用は出来ると思うが参加側としてはあまり面白みを感じられなかった。(2年 男性)
- 面白くない(2年 男性)
- 面白くない。準備時間と集客と満足度が全然マッチしていない。(2年 男性)
- おもしろくないから(2年 男性)
- 多摩祭の文化祭は参加率がもともと少なく、全く面白くない。知名度もないので人もあまり来ない。生徒の参加する意欲も全くない。大学の規模も小さいのでなおさらつまらない。結果、やる気がないのでいっそのこと文化祭は廃止にしたほうが経費もかからなく経済的になる。その分のお金を他に使ったほうが良いのではないか(2年 男性)
- あまり楽しくない(2年 女性)
- あまり興味がないから。(2年 女性)
- 楽しくない(2年 男性)
- 楽しくない(2年 男性)
- 規模が小さいので楽しくない。(2年 男性)
- つまらん(2年 男性)
- つまんないから。時間の無駄。やりたいやつだけでやるべき。一年の時無理やり参加させられたのは人数合わせは本当にやめてほしい。無駄迷惑です。(2年 男性)
- 地域向けだし他の大学との差がすごい。楽しくない。(2年 女性)
- 活気がない(2年 男性)

- 多摩祭及び学園祭が必要ないということよりも、昨年一度参加してみた感想としてわざわざ開催する程の質や盛り上がりを感じられなかった。(2年 男性)
- 特に盛り上がっていないから(2年 女性)
- 特に目立って何かあるわけではないから(2年 男性)
- 盛り上がらない(2年 男性)
- 今年は仕方なかったが、盛り上がりがいまいち感じられない。昨年も(2年 男性)
- 一部の人間だけが楽しく活動するための多摩祭なら、なくて良いと思う。今年行っていたクイズ企画も、参加者を募集していると言っていたのに、「一見チャラそうな人が実は頭が良いというギャップが面白いと思う」などと言っていたので参加しづらかった。(1年 男性)
- 面白くない(1年 男性)
- 多摩祭の参加率も低いし、多摩祭が面白いことだとおもわれなそうです。(1年 男性)
- あまり楽しくなかったから。(1年 女性)
- 楽しそうと思えないから。(1年 女性)
- つまらない(1年 男性)
- 人気がない 楽しくない(1年 男性)
- あまり盛り上がりがないから。(1年 女性)
- 盛り上がらない。(1年 男性)
- 話題性がない(1年 男性)

#### ◎必要を感じない・興味がない(78件)

- 興味がない(4年 男性)
- 出店して赤字になって自腹を切るメリットが無さすぎる(4年 男性)
- 特にすることが無いのにただただしているため(4年 女性)
- 特に必要性はあまり感じない(4年 男性)
- 学園祭に参加したいという気持ちがあまりないから(4年 男性)
- 地域のひととの交流も大事だが学生側から見たらさほど魅力的に移る内容ではないしコロナ情勢も影響して今後開催の是非を考えていかなければいけないのではと思うから(4年 男性)
- 魅力を感じない(4年 男性)
- 1年次以外で参加していないため。(3年 男性)
- あまり行ったことがないから(3年 男性)
- あってもなくてもメリットを感じられない。(3年 男性)
- あまりやる意味がわからない(3年 女性)
- いらない(3年 男性)
- しているのメリットがあんまり分からない(3年 男性)
- 意味ない、つまらない、(3年 男性)
- 意味を感じない(3年 男性)
- 興味がないクオリティーが低い(3年 男性)
- 行く気がないので自分にとって必要がない(3年 男性)
- 自分にメリットがない、興味ない(3年 男性)
- 先ほどと書いたが主体性がなくやる意味を感じない。(3年 男性)
- 得られるものがあるように感じない(3年 男性)
- 特に興味がないため(3年 男性)
- 必要が無いから(3年 男性)
- 別に必要ないとは思わないけど、あって欲しいとも別に思わない(3年 男性)
- 目的が見えないから(3年 男性)
- 金曜日と月曜日を犠牲にしてまでやる内容ではない。(3年 男性)
- 行かなくても学生生活ができていく(3年 男性)
- 参加したことがないので、参加してから学園祭の有無の解を教えようと思う。(2年 男性)
- あってもなくてもあまり変わらない(2年 男性)
- あっても無くても変わらない(2年 女性)

- あまりメリットを感じなかったから (2年 男性)
- 今回の学園祭は必要ないとかんじた (2年 女性)
- 必要と感じないから。 (2年 男性)
- 必要ない (2年 男性)
- 特に意味ない (2年 男性)
- 多摩祭をやらなくてもいいと思うから (2年 男性)
- 特にやることがない。 (2年 男性)
- 特に関心がない。 (2年 男性)
- 特に理由はない (2年 男性)
- 休日をつぶしてやるような規模の学祭ではないから (2年 男性)
- 行かないから関係がない。 (2年 男性)
- 今年出なかったが特に支障がなかったから (2年 女性)
- 魅力を感じない (2年 男性)
- なんのためになるのかわからないから。 (1年 男性)
- よくわからないから (1年 男性)
- よくわからなかったから (1年 男性)
- 一部の人しかやる気がない (1年 男性)
- 何のためにやっているのかイマイチ分からないから。 (1年 男性)
- あまりやる意味が分からない (1年 女性)
- あまりやる必要性を感じなかった。 (1年 男性)
- イベントや行事に興味がない。やることに意味はあるかもしれないが自分は必要性を感じない。 (1年 男性)
- いらないから (1年 男性)
- いらないから (1年 男性)
- やる意味がない (1年 男性)
- やる意味を感じない (1年 男性)
- 興味ない (1年 男性)
- 興味なし (1年 男性)
- 今後規模が縮小した学園祭を続けていくことに意味があるか分からないから (1年 男性)
- やる理由がない (1年 男性)
- 参加していないので正直よくわかっていないが必要な理由も特に思い浮かばない (1年 男性)
- 多摩大学の生徒の半数が参加していないので、もっと多摩大学にとってでポピュラーなイベントにする必要があると思う。 (1年 男性)
- 特に何するか説明されなかったし、それほどなのかなと思った (1年 男性)
- 必要ないから (1年 男性)
- 必要ないとかどっちでもいい (1年 男性)
- 必要性を感じられない (1年 男性)
- 学校への通学時間がかかるために、行かなくてもいい日にわざわざ行きたくない。 (1年 男性)
- あまり魅力を感じなかった (1年 男性)
- 今回はコロナウイルスで多摩祭の魅力というものを感じられなかった。 (1年 男性)
- 魅力を感じなかったから。 (1年 男性)
- 需要がないから。 (4年 男性)
- 多摩祭を本当に楽しみにしている人が全体の何割いるかが疑問 (3年 男性)
- 私自身は特に出る訳では無いため (3年 男性)
- そのような活動をするよりも学生は他にもっとやりたいことがあると思う。 (2年 男性)
- 成長するものがないから (2年 男性)
- 全員が何かしら仕事を与えられるわけではないので、仕事がない人は何もすることがなく暇だから。 (2年 女性)
- 別のことやった方がいい (1年 男性)
- なくても通常通り授業は行えるから。 (1年 男性)

- 出たくないから。(1年 女性)
- 出ないから (1年 男性)

◎新型コロナウイルス感染防止のため(17件)

- 今現在コロナウイルスがあるため開催しない方がいい (4年 男性)
- 常識的に考えてコロナ禍でやるのは大学のイメージも悪くなると考えたため。(4年 男性)
- コロナがいつ収束するかわからないから (4年 男性)
- コロナでそれどころでないため。(3年 男性)
- コロナの時にわざわざやる意味が見いだせない (3年 男性)
- コロナ禍にまでやらなくてよと思った。(3年 男性)
- 今はコロナの為、密になってしまうから。(3年 男性)
- 新型コロナウイルスの流行 (2年 男性)
- 密になる (2年 女性)
- コロナ (2年 男性)
- コロナウイルスが落ち着くまでは控えた方が良くとおもいます (2年 男性)
- コロナかんせん防止のため (2年 男性)
- コロナの影響で外部の人との接触を避けるため (2年 男性)
- 今の時代にやるべきではない。(2年 男性)
- コロナだから (1年 女性)
- コロナで危ない (1年 女性)
- コロナの影響 (1年 女性)

